

Accordo di Commissione di Opera dell'ingegno

tra

Margherita Borin residente in via mursia 47 a Pantelleria (TP) 91017 Italia denominata "l'Artista"

e

Ente Parco Nazionale Isola di Pantelleria via San Nicola 5, 91017 Pantelleria (TP) cod. fisc. 9307709814, denominato il "Committente"

con il quale si stabiliscono i termini e le condizioni in base alle quali l'artista deve creare illustrazioni per i progetti sottoposti dal committente elencati al punto 1.

Le parti, che intendono essere legalmente vincolate, concordano quanto segue:

1-Ambito del progetto

L'artista si impegna a creare e consegnare al committente i seguenti progetti:

- **Progetto 1 "Piccolo dizionario pantesco"**

In seguito alla collaborazione con la classe 5b del plesso scolastico elementare di Pantelleria Paese nel dicembre 2019 verrà creato con il prodotto artistico degli alunni un breve albo-dizionario in cui verranno messi in risalto i principali aspetti della cultura e della tradizione dell'isola di Pantelleria.

- **Progetto 2 Favola "La vite ad alberello"**

Realizzazione delle illustrazioni per un albo illustrato sul tema della vite ad alberello

- **Progetto 3 Cartellonistica sulle biodiversità dell'isola di Pantelleria**

Soggetto: flora e fauna locale

2. Consegna delle illustrazioni

L'Artista si impegna a realizzare i progetti di illustrazione entro un anno dal presente accordo. Nel caso in cui le illustrazioni vengano consegnate al Committente in ritardo egli può a sua discrezione recedere dal presente contratto e non avrà ulteriori obblighi nei confronti dell'Artista. Se il Committente richiede modifiche o revisioni sui progetti, all'Artista verrà concesso un tempo aggiuntivo per completare le revisioni e il Committente dovrà compensare l'Artista per il tempo e i materiali aggiuntivi richiesti. In deroga a quanto sopra, il Committente non ha alcun obbligo nei confronti dell'Artista se l'opera consegnata si discosta dai parametri concordati stabiliti nell'Allegato 1.

3. Condizioni di pagamento

Il Committente deve disporre di venti (20) giorni dalla data di consegna delle illustrazioni per richiedere modifiche o revisioni dell'opera finale all'artista. Se durante questo periodo non sono richieste modifiche o revisioni, l'opera finale sarà considerata accettata e l'editore dovrà pagare l'intero corrispettivo concordato, esente da IVA.

Nel dettaglio, il committente pagherà all'artista un importo totale di € 2.450,00 relativo alle seguenti voci:

progetto 1: COMPENSO PER L'IMPAGINAZIONE	200 €
progetti 2: COMPENSO PER LA REALIZZAZIONE DELLE ILLUSTRAZIONI	1500 €
progetto3: COMPENSO PER LA REALIZZAZIONE DI CARTELLONISTICA	750 €

4. Copyright

L'Artista concede e assegna esclusivamente al committente tutti i diritti compresi nel diritto d'autore per l'opera, immagini e altri prodotti creati dall'Artista ai sensi del presente Accordo, inclusi, a titolo esemplificativo, i diritti digitali e tutti i diritti di rivendicazione, registrazione e ottenimento dei diritti d'autore in tutto il mondo. L'Artista riconosce e accetta che il committente conserva tutti i diritti su personaggi, immagini di personaggi, elementi scenici e altro materiale informativo e narrativo fornito all'artista ai fini del completamento dell'opera d'arte.

5. Merito

L'Artista riceverà il merito appropriato per le illustrazioni dei progetti 2 e 3 venendo riconosciuto pubblicamente come il creatore dell'opera.

6. Licenza limitata

Nonostante la proprietà del diritto d'autore dell'opera d'arte viene con il presente Accordo ceduta al committente, egli concede all'artista una licenza limitata per includere l'opera d'arte nel suo portfolio, compresi quelli digitali presentati su Internet, come esempio delle sue opere.

7. Copie campione

L'Artista riceverà dal committente cinque (5) copie dell'opera pubblicata gratuitamente.

8. Riservatezza

L'Artista si impegna a mantenere confidenziali tutti i materiali, i trattamenti, le trame e i piani aziendali divulgati dal Committente all'Artista per aiutare nella preparazione dell'opera d'arte e non deve divulgare tali informazioni a terzi senza previo consenso scritto dal Committente.

9. Appaltatori indipendenti

Nessuna disposizione del Contratto può essere considerata come una relazione tra partner o joint venture tra il Committente e l'Artista, né deve esserci alcun rapporto datore di lavoro/dipendente.

10. Generale

Il presente Accordo non può essere modificato senza il consenso sia del Committente che dell'Artista ed è soggetto alle leggi dello stato italiano.

Luogo e Data

firma Il Committente

firma L'Artista:

Margherite Borin